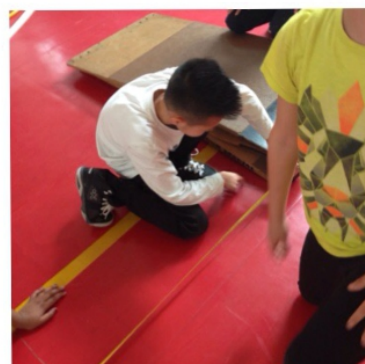


PERCORSI ... MISURATI



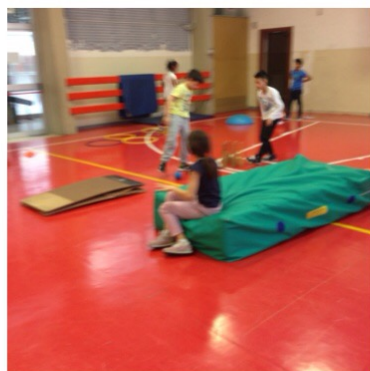
IN PALESTRA LA CLASSE E' DIVISA IN 6 GRUPPI DA 4 BAMBINI CIASCUNO .IN OGNI GRUPPO CI SONO :

- IL MISURATORE (misura con il metro o rotella metrica la distanza tra gli attrezzi)
- IL DISEGNATORE(disegna le forme degli attrezzi e riporta le misure rilevate in una prima bozza del percorso su foglio quadrettato
- IL POSIZIONATORE(posiziona realmente gli attrezzi scelti)
- IL REFERENTE (spiega le attività da svolgere con gli attrezzi scelti e posizionati)

REALIZZAZIONE PERCORSI



ESECUZIONE PERCORSI

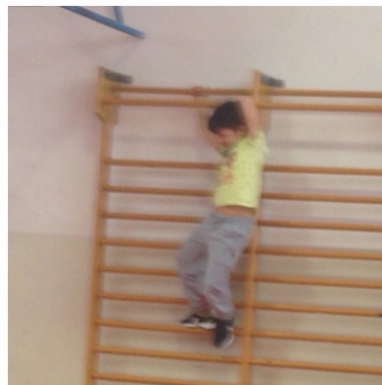


ESECUZIONE DEL
PERCORSO DA PARTE
DEGLI ALTRI GRUPPI

ESECUZIONE PERCORSI



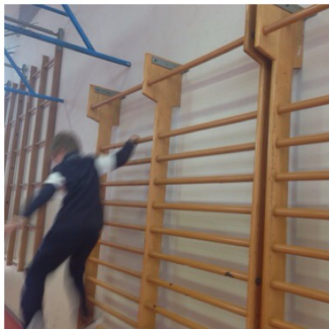
ESECUZIONE PERCORSI



ESECUZIONE PERCORSI

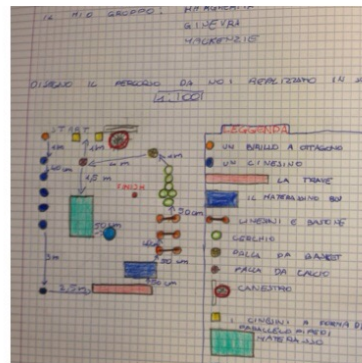
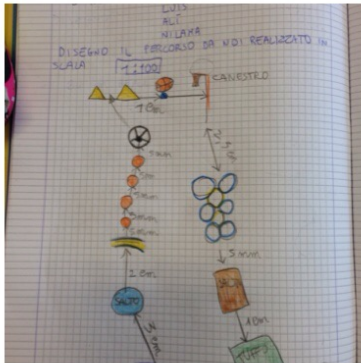


Dall'esecuzione alla rappresentazione in scala 1:100

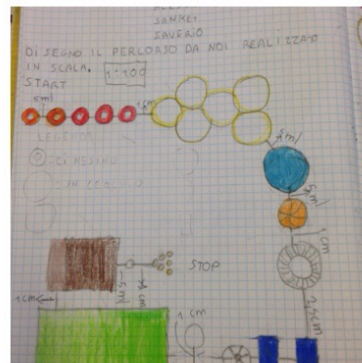
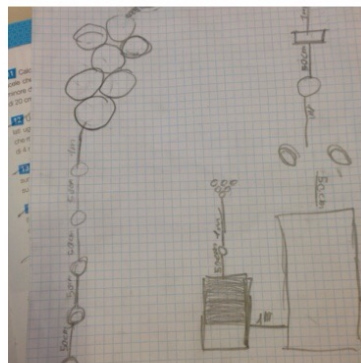


Dalla progettazione, alla
misurazione, alla realizzazione,
all'esecuzione, alla
rappresentazione in scala 1:100
su foglio quadrettato

RAPPRESENTAZIONE IN SCALA 1:100



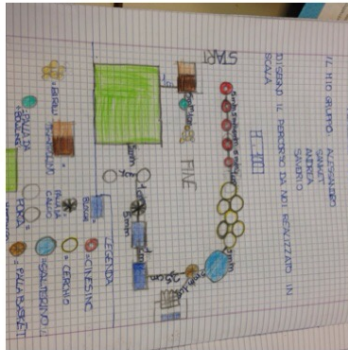
IL PERCORSO
1. PARTIRE CON LO SCONTO DOPO CORRIAMO
2. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
3. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
4. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
5. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
6. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
7. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
8. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
9. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO
10. BASTA UNO SCONTO DOPO CORRIAMO



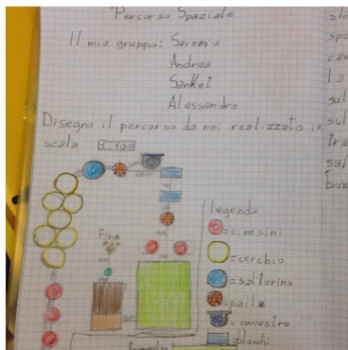
OGNI COMPONENTE DEL GRUPPO RAPPRESENTA IN SCALA IL PROPRIO PERCORSO CORREDATO DI LEGENDA E DESCRIZIONE

RAPPRESENTAZIONE IN SCALA

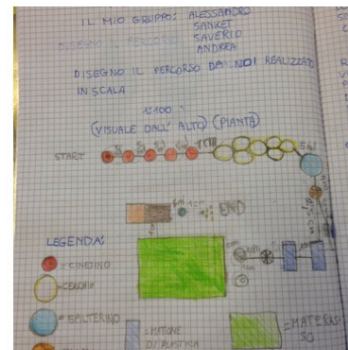
1:100



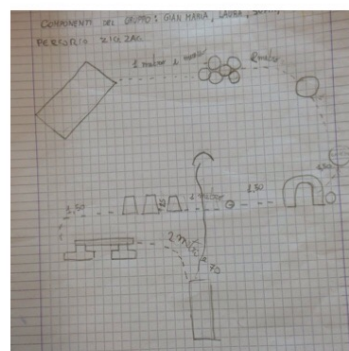
SI PARTE DA SPRT E SI FA LO SALTO E SI SALTA SUI CERCHI A PIEDI UNITI, POI SI SALTA SUL SALTERINO, POI CI ERGO LO CHE DANO LA PALLA, E DOPO TIRIAMO AL CANESTRO E DOPO LO ZA RIPPENDENDO SI SALTA SUI BLOCCHI E SI TIRA ALLA PORTA, CHE ANDREA E ALESSANDRO ZA RIPPENDI POI SI SALTA SUL TRAMPOLINO SI PRENDI LA PALLA E SI DEVEVA FARE STRIKE E SALTERIO SOSTENIVA I BIRILLI E IL PERCORSO FINIVA QUI.



IL MIO GRUPPO: ALESSANDRO, ANDREA, SORKEI, ALESSANDRO. DISEGNO IL PERCORSO DA NOI REALIZZATO IN SCALA (VISUALE DALL'ALTO) (PIANTA). LEGENDA: PALLA, CERCHIO, SALTERINO, PALLA, CERCHIO, SALTERINO, PALLA, CERCHIO, SALTERINO.

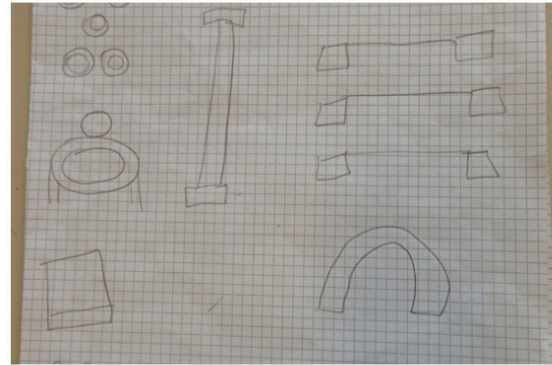


IO E I MIEI COMPAGNI IN PALESTRA ABBIAMO REALIZZATO UN PERCORSO A OSTACOLI, L'AVETE GIÀ CAPITO? SI CHIAMA PERCORSO SPAZIALE, QUESTA È UNA DESCRIZIONE DELL'ESECUZIONE DEL PERCORSO, SI PARTE DA SPRT, INCESSIVAMENTE SI FA LO SALTO TRA I CONSENTI A SUA VOLTA CI SONO DEI CERCHI DOWNTSI DEVE SALIRE DENTRO CHE IL GIOCO DELLA GOMMA, A SO CM DI DISTANZA C'ERA UN TRAMPOLINO DI GOMMA CHE ABBIAMO VOLLTO CHIAMARE "SALTERINO", DOPO IL SALTO SUL TRAMPOLINO DEVI ESSERE VELOCE A PRENDERE LA PALLA E TIRARE AL CANESTRO, DOPO LA PROCEDURA DI RECUPERARLA, CI TORNANO AL CANESTRO, DOPO DEVI SPICCIARE SOTTO UN MATTONI E CALCIARE LA PALLA DENTRO LA PORTA DA CALCO, DOPO DEVI ESEGUIRE UNA CAPRIOLA SOTTO UN MATTESSO VELOCE, DOPO DEVI SALIRE SULLA TRAMPOLINO E FARE STRIKE CON LA PALLA DA BOLLING, AVETE INGIUNTO LA VOSTRA DESTINAZIONE!

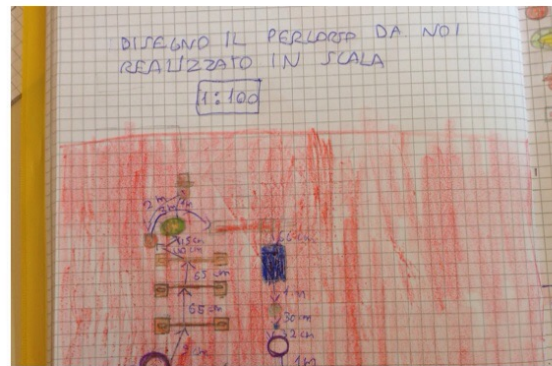


RAPPRESENTAZIONE

Lo Svolgimento del percorso "Zig-Zag"
Zoppino sul materasso blu, poi Arrivi
Carrivane, forse un po' veloce per tener
cerchi di centrare il canestro, quando se
spaliera fai 2 colonne e scendi. quasi
cercare di tirare la palla, dopo un po
con quella paleggiando fai lo salto tra
quando sai sulla trave puoi paleggiare
spine tranquilli che noi riprenderemo le p
e tutto molto velocemente!!

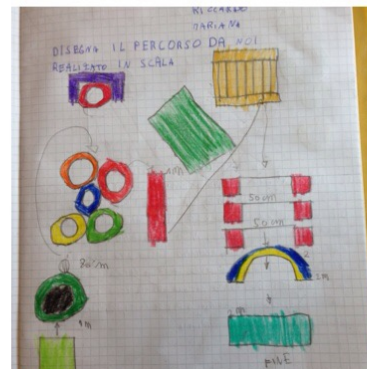
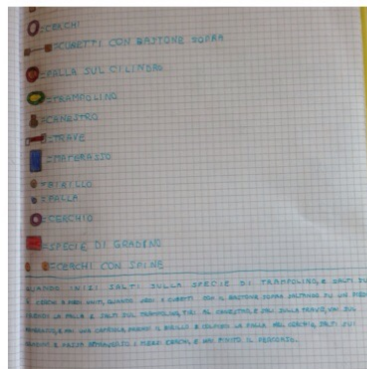
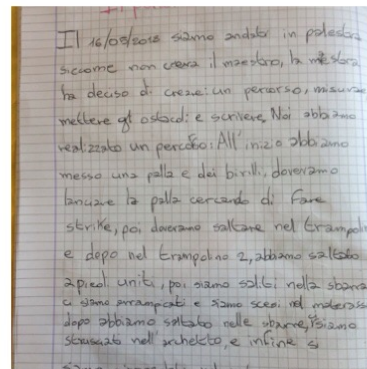
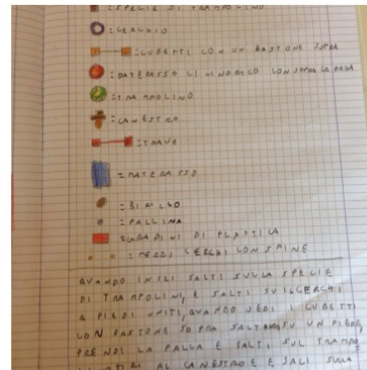
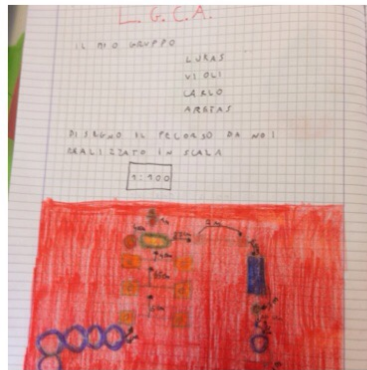


PALESTRA.
CINTURIO 60cm PALLINA X
PALLA 50cm BICCHIO X
BICCHIO 80cm TRAMPOLINO X
TRAMPOLINO 1M TRAMPOLINO 2X
PALLA 80cm CERCHIO X
CERCHIO 1M SBARDA GRANDE X
SBARDA 1M TRAMPOLINO X
TRAMPOLINO 1M SBARDA X
SBARDA 70cm SBARDA X
SBARDA 70cm SBARDA X

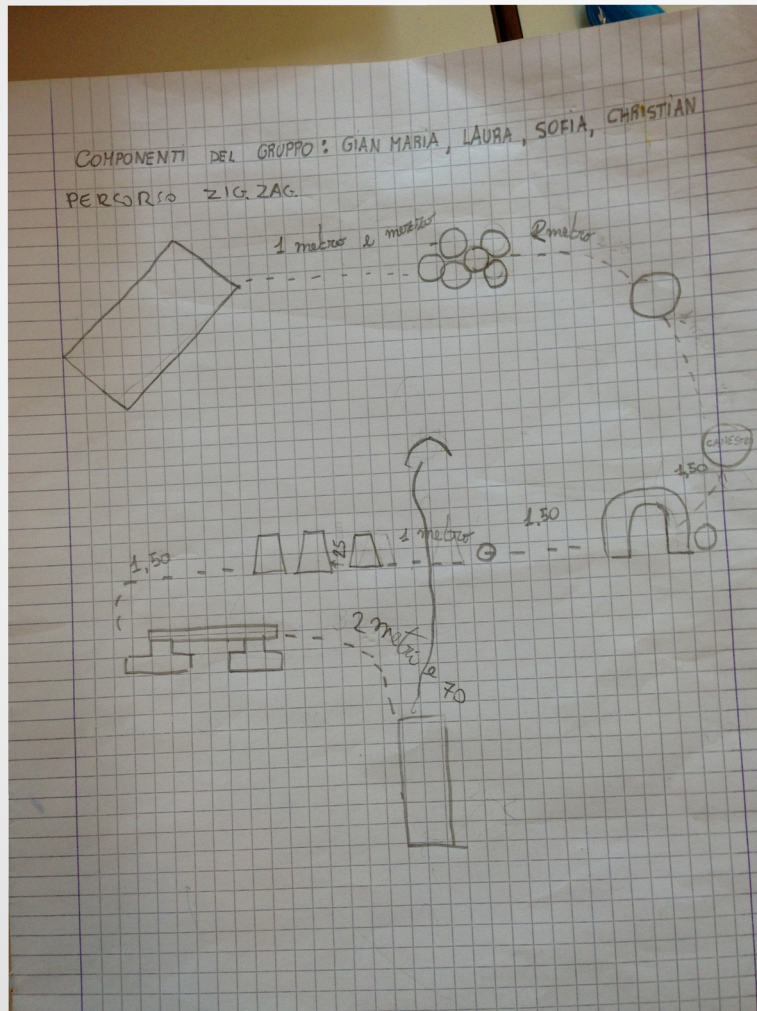


CANESTRO
= TRAVE
= MATERASSO BLU CON SOTTO SPECIE DI TRAMPOLINO
= BICCHIO
= PALLINA
= GRADINI DI PLASTICA

rappresentazione



PERCORSO "ZIG ZAG"



Bozza del
percorso con le
misure rilevate

PERCORSO "ZIG ZAG"



Rappresentazione in
scala 1:100 e
definizione di una
legenda

PERCORSO "ZIG ZAG"

LO SVOLGIMENTO DEL PERCORSO "ZIG-ZAG"

PER INIZIARE PRATICHI ZOPPIAMO SUL MATERASSINO BLU, POI ARRIVIAMO AI CERCHI E FACCIAMO LA CAMPANA, COMINCIAMO A CAMMINARE FORSE UN PO' PIU' VELOCE PER L'EMOZIONE E ARRIVIAMO AL TRAMPOLINO SALTANDO E CERCHIAMO DI CENTRARE IL CANESTRO, QUANDO SCENDIAMO DAL TRAMPOLINO TI AGGRAPPIAMO ALLA SPALLIERA FACCIAMO 2 COLONNE E SCENDIAMO. QUASI APPENA SCESO TROVIAMO UNA PALLA E DEVI CERCARE DI MIRARE LA PORTA, DOPO UN PO' RITROVIAMO UNA PALLA DA BASKET CON QUELLA PALLEGGIANDO FACCIAMO LO SLALOM TRA I BIRILLI, TI TENI LA PALLA IN MODO CHE QUANDO SALI SULLA TRAVE PUOI PALLEGGIARE, INFINE STRISCI SUL MATERASSINO. POTETE STARE TRANQUILLI CHE NOI RIPRENDEREMO LE PALLE E SE SI SMONTA QUALCOSA SI RIMONTA E TUTTO MOLTO VELOCEMENTE!!

Descrizione del percorso