

SCHEMA DIDATTICA PROGETTO
ISTITUTO COMPRENSIVO PIERACCINI

Da approvare in Collegio Docenti

A.S. 2023/2024_____

INFORMAZIONI GENERALI

- PROGETTO FINANZIATO CON:
 - Dotazione Ordinaria
 - F.I.S. *(si ricorda che il F.I.S. è oggetto di Contrattazione Integrativa)*
 - Contributo dei genitori
 - X Costo Zero
 - Altro _____

La Scheda Finanziaria di Progetto deve essere approvata dal Dirigente Scolastico e dal Direttore S.G.A. prima della realizzazione del Progetto.

TITOLO DEL PROGETTO	“Il gruppo attraverso la musica”
PROGETTO PRESENTATO PER LA PRIMA VOLTA E/O REVISIONATO	Progetto presentato per la prima volta
REFERENTE DEL PROGETTO	Claudia Propato
PLESSO INTERESSATO	Scuola Pieraccini
ANNUALE O PLURIENNALE	Annuale
TEMPI DI REALIZZAZIONE (dal – al -)	Da novembre 2023 a giugno 2024

SPAZI NECESSARI E LUOGHI DI INTERVENTO	Sarebbe auspicabile avere una stanza ampia e senza mobilia per consentire agli alunni le attività di movimento previste dal progetto
DESTINATARI DEL PROGETTO	Alunni Secondaria
ELENCO CLASSI PARTECIPANTI	Tutte le classi prime della scuola Pieraccini
TOTALE ALUNNI COINVOLTI	Tutti gli alunni delle classi prime della scuola Pieraccini
QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO	Orario Curricolare
NOMINATIVI DOCENTI COINVOLTI NEL PROGETTO	Prevalentemente docenti di lettere delle classi prime.
DESCRIZIONE COMPETENZE DEI DOCENTI COINVOLTI, IDONEE ALLO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO	<p>Claudia Propato diplomata presso il Conservatorio in flauto traverso e Didattica della musica, con specializzazione nel sostegno (Unifi) e come “Operatrice con competenze musicoterapiche” (Corso della Regione Toscana). Impegnata nella parte finale del percorso triennale per il conseguimento del Certificato in Ritmica Dalcroze (AIJD associazione italiano Dalcroze).</p> <p>Saper condurre il gruppo, ascoltare, far emergere e valorizzare i punti di forza dei singoli e del gruppo. Saper coinvolgere.</p> <p>Capacità di collaborare e di ascoltare e analizzare il feedback da parte del gruppo classe per adattare in itinere le attività del laboratorio.</p>
MOTIVAZIONE DELL’INTERVENTO	Finalità del progetto è quella di promuovere il benessere a scuola con sé stessi e nella relazione con gli altri.

OBIETTIVI SPECIFICI DELLE DISCIPLINE COINVOLTE	<p>Le attività saranno volte ad aiutare la creazione del gruppo classe e la promozione delle life skills degli alunni, in un clima di incontro e scambio tra alunni e docenti, nel rispetto e nell’ascolto reciproco.</p>
COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	<p>Le attività intendono promuovere le abilità per la vita che sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. saper risolvere problemi; 2. il pensiero critico, ovvero la capacità di rielaborare in modo autonomo situazioni ed avvenimenti; 3. la comunicazione efficace; 4. la capacità di relazionarsi con gli altri; 5. l’empatia, vale a dire la capacità di ascoltare, cercando di capire il punto di vista dell’altro; 6. la consapevolezza di sé, cioè la conoscenza delle proprie abilità, dei propri punti di forza e di debolezza; 7. la gestione delle emozioni; 8. il saper gestire i momenti di difficoltà.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO CON ATTIVITA’ DETTAGLIATE	<p>Il gruppo classe sarà coinvolto in “giochi” musicali di ascolto, pronta reazione a stimoli musicali, sincronizzazione ritmica individuale e di gruppo, danze e coreografie di movimenti, esplorazione delle possibilità vocali del parlato e del cantato, canti, cori ritmici e lavori creativi individuali, in coppia e/o piccolo gruppo volti a stimolare la rielaborazione dei contenuti affrontati.</p>
METODOLOGIE <i>(strategie e gli strumenti didattici che si programmano di utilizzare)</i>	<p>La metodologia sarà esclusivamente di tipo laboratoriale, con il coinvolgimento attivo degli alunni attraverso l’uso del corpo, del movimento e della voce. Le attività prevederanno momenti di risposta individuale, ma anche lavori in coppia e/o piccolo gruppo.</p>

<p align="center">ATTIVITA' DI MONITORAGGIO E VERIFICA DEI RISULTATI</p>	<p>Il monitoraggio e la verifica saranno incentrati sull'osservazione della risposta degli alunni alle attività proposte, con particolare attenzione al percorso di crescita rispetto alla partecipazione, capacità di collaborazione, ascolto di sé e del gruppo, capacità di messa in gioco nelle attività creative.</p>
---	--

Se per la realizzazione del progetto è prevista la collaborazione con esperti esterni – associazioni – aziende o ditte individuali (D. Lgs. 36/2023 o D. Lgs. 165/2001 – art. 7, c. 5-bis, 6, 6-bis) è necessario prendere appuntamento con il DSGA. Indicare gli obiettivi, i risultati, e le attività che saranno svolte con soggetti esterni.

Firenze, __12/10/2023_____. Il Docente, _Claudia Propato

LA PRESENTE SCHEDA DIDATTICA, UNA VOLTA APPROVATA DAL COLLEGIO DOCENTI, DEVE ESSERE INVIATA DAL DOCENTE CHE HA PRESENTATO IL PROGETTO, CON ESTENSIONE PDF, ALL'INDIRIZZO E-MAIL fiic84800t@istruzione.it UNITAMENTE ALLA SCHEDA FINANZIARIA DI PROGETTO, PER L'APPROVAZIONE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO E DEL DIRETTORE S.G.A.