

CURRICOLO DI INGLESE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI 1, 2, 3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Classe 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Classe 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Classe 3
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che di riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. (comprensione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. (produzione e interazione orale)</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. (produzione e interazione orale)</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. (comprensione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. (produzione e interazione orale)</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. (produzione e interazione orale)</p> <p>Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. (comprensione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. (produzione e interazione orale)</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. (produzione e interazione orale)</p> <p>Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già</p>

		<p>sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. (comprensione scritta)</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. (produzione scritta)</p>	<p>acquisite a livello orale. (comprensione scritta)</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. (produzione scritta)</p>
--	--	--	---

CURRICOLO DI INGLESE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI 4, 5.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Classe 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Classe 5
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che di riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. (comprensione orale)</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. (comprensione orale)</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/leggendo. (produzione e interazione orale)</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. (produzione e interazione orale)</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. (comprensione orale)</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. (comprensione orale)</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/leggendo. (produzione e interazione orale)</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. (produzione e interazione orale)</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità,</p>

<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti fra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>(produzione e interazione orale)</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. (comprensione scritta)</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. (produzione scritta)</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. (riflessione sulla lingua)</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. (riflessione sulla lingua)</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (riflessione sulla lingua)</p>	<p>utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. (produzione e interazione orale)</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. (comprensione scritta)</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. (produzione scritta)</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. (riflessione sulla lingua)</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. (riflessione sulla lingua)</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (riflessione sulla lingua)</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare (riflessione sull'apprendimento)</p>
---	---	--

Dalla Progettazione Curricolare alla Progettazione per Competenze

Progettazione per competenze

CLASSE PRIMA – SCUOLA PRIMARIA

Competenze attese al termine della **classe prima** della scuola primaria

Competenza 1: Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Competenza 2: Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Competenza 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Competenza 4: Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Contenuti*
<p>AMBITO: ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none">• Saluti• Colori• Numeri da 0 a 10• Oggetti scolastici• Animali domestici• Famiglia• Alcune parti del corpo• Festività.
<p>AMBITO: PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti,</p>	

<p>luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>STRUTTURE LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hi; Hello; Goodbye.</i> • <i>It's red</i> • Plurals • <i>What's this? It's a...</i> • <i>He's/she's/it's</i> • <i>I've got</i> • <i>How many?</i>
---	--

*I contenuti e le strutture possono subire delle variazioni in funzione del libro di testo.

Dalla Progettazione Curricolare alla Progettazione per Competenze

Progettazione per competenze

CLASSE SECONDA – SCUOLA PRIMARIA

<p>Competenze attese al termine della classe seconda della scuola primaria</p>
<p>Competenza 1: Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>
<p>Competenza 2: Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
<p>Competenza 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
<p>Competenza 4: Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>

<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Contenuti*</p>
--	--------------------------

AMBITO: ASCOLTO (comprensione orale)

Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.

AMBITO: PARLATO (produzione e interazione orale)

Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.

AMBITO: LETTURA (comprensione scritta)

Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

AMBITO: SCRITTURA (produzione scritta)

LESSICO:

- Giocattoli
- Famiglia
- Corpo
- Animali
- Cibi
- Vestiti
- Tempo atmosferico
- Festività.

STRUTTURE LINGUISTICHE:

- *It's a car/ It's red.* Dare, capire e chiedere informazioni sulla famiglia. *She's/he's*
- Riconoscere e descrivere le parti le parti del corpo attribuendo alcuni aggettivi: *I've got a (small) (mouth). He/she's got long (hair).*
- Riconoscere e descrivere gli animali della fattoria attribuendo alcuni aggettivi: *It's a duck/ It's a white cat.*
- Riconoscere cibi e saper esprimere preferenze sul cibo: *I like (bananas), I don't like (cheese)*
- Riconoscere e descrivere i vestiti attribuendo alcuni aggettivi: *It's a blue jeans.*
- Riconoscere le condizioni meteo: *It's a sunny/rainy/snowy/windy day.*
- Vocabolario relativo alle festività: *Halloween, Natale e Pasqua.*

<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	
---	--

*I contenuti e le strutture possono subire delle variazioni in funzione del libro di testo.

Dalla Progettazione Curricolare alla Progettazione per Competenze

Progettazione per competenze

CLASSE TERZA – SCUOLA PRIMARIA

<p>Competenze attese al termine della classe terza della scuola primaria</p>
<p>Competenza 1: Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>
<p>Competenza 2: Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
<p>Competenza 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
<p>Competenza 4: Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>

<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Contenuti*</p>
--	--------------------------

<p>AMBITO: ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>AMBITO: PARLATO (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>AMBITO: LETTURA (comprensione scritta) Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>AMBITO: SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto • Numeri da 20 a 50 • Ambienti naturali e animali selvatici • Descrizione di sé stessi e di familiari • Animali domestici (ampliamento lessico) • Casa • Vestiti (ampliamento lessico) • Sport • Cibi • Azioni abituali • Festività. <p>STRUTTURE LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dire l'alfabeto: <i>How do you spell (sport)?</i> • Riconoscere gli elementi della natura, descrivere scene naturali, chiedere e dire quantità: <i>There is, There are; How many ... are there? There are seven...; There's one...</i> • Descrivere l'aspetto fisico di una persona usando i pronomi <i>I, He, She: I</i>
--	--

<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p><i>have/haven't got (brown eyes); She/He/it has/hasn't got (blond hair)</i></p> <p>Chiedere e rispondere sull'aspetto degli animali in terza persona singolare e plurale: <i>Has it got a (tail)? Yes, it has/ No, it hasn't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e rispondere sulle posizioni di oggetti della casa: <i>Is the bed in the (bedroom)? Yes, it's/No, it isn't. Where's the frog? It's (in the bath).</i> • Chiedere informazioni sull'abbigliamento: <i>What are you wearing? What's he wearing? He's wearing (my trainers). Do you like (my T-shirt)?</i> • Fare affermazioni, domande e dare risposte sulle abilità: <i>I/He/ can/can't run. I can't swim but I can jump. Can you/he play basketball? Yes, I/he can./ No, I/he can't.</i> • Fare affermazioni, domande e dare risposte sulle preferenze dei cibi anche in terza persona singolare: <i>He likes/doesn't like (peas). Does he like carrots? Yes, he does. /No, he doesn't. Do you like (plums)? What's your favourite food?</i> • Fare affermazioni, domande e dare risposte sulle azioni abituali: <i>What are you doing? Are you ...? Yes, I am /No I'm not. What's he doing?</i> • Vocabolario relativo alle festività: <i>Halloween, Natale e Pasqua.</i>
---	---

*I contenuti e le strutture possono subire delle variazioni in funzione del libro di testo.

Dalla Progettazione Curricolare alla Progettazione per Competenze

Progettazione per competenze

CLASSE QUARTA – SCUOLA PRIMARIA

Competenze attese al termine della **classe quarta** della scuola primaria

Competenza 1: Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Competenza 2: Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Competenza 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Competenza 4: Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Competenza 5: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Contenuti*
<p>AMBITO: ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none">• Numeri da 50 a 100, cardinali e ordinali• Lessico relativo alle stagioni, ai mesi, ai giorni della settimana• Ambienti naturali e animali selvatici• Descrizione di se stessi e di familiari

<p>AMBITO: PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>AMBITO: LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale identificando parole e frasi adatte alla soluzione.</p> <p>AMBITO: SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Animali domestici (ampliamento lessico) • Casa (ampliamento lessico) • Vestiti (ampliamento lessico) • Sport (ampliamento lessico) • Cibi (ampliamento lessico) • Azioni abituali (ampliamento lessico) • L'orologio • Materie scolastiche <p>STRUTTURE LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma interrogativa con i verbi essere e avere e con l'ausiliare <i>do/does</i>. • Chiedere e rispondere sui gusti personali e free time utilizzando: <i>I like/don't like, he likes/doesn't like</i> e "ing form". Forma interrogativa: <i>Do you like/Does he like?</i> • Utilizzare i pronomi interrogativi: <i>what, where, how, why, who, when</i> per porre domande.
---	---

<p>AMBITO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Plurale; alcuni nomi irregolari.• Lessico relativo alla cultura anglosassone.• CLIL di geografia, storia e scienze.
---	---

*I contenuti e le strutture possono subire delle variazioni in funzione del libro di testo.

Dalla Progettazione Curricolare alla Progettazione per Competenze

Progettazione per competenze

CLASSE QUINTA – SCUOLA PRIMARIA

Competenze attese al termine della **classe quinta** della scuola primaria

Competenza 1: Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Competenza 2: Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Competenza 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Competenza 4: Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Competenza 5: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Contenuti*
AMBITO: ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.	LESSICO: Numeri oltre il cento, lessico relativo a vita quotidiana, shopping, amicizie, tempo libero, scuola, festività e aspetti culturali.

Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.

AMBITO: PARLATO (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/leggendo.

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando espressioni e frasi memorizzate o già conosciute.

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

Riferire semplici informazioni afferenti

STRUTTURE LINGUISTICHE:

- Simple Present e Simple Past
- Avverbi di frequenza. Aggettivi e pronomi possessivi
- Short answers con il Simple Present e Simple Past
- Chiedere quanto/quantità: *How much, how many?*
- Usare le preposizioni di luogo: *in front of, next to, beside, behind, opposite.*
- Modal verb: *Can / can't* (ampliamento lessico)
- Uso della *ing form* (ampliamento lessico)
- Lessico relativo alla cultura americana.
- CLIL di geografia, storia e scienze.

alla sfera personale integrando il significato con mimica e gesti.

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Interagire in modo comprensibile con un compagno.

AMBITO: LETTURA (comprensione scritta)

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale identificando parole e frasi adatte alla soluzione.

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

AMBITO: SCRITTURA (produzione

scritta)

Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.

AMBITO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

--	--

*I contenuti e le strutture possono subire delle variazioni in funzione del libro di testo.