

I.C. "PIERACCINI"-FIRENZE
Prot. 0001427 del 28/03/2023
II (Uscita)



ISTITUTO COMPRENSIVO PIERACCINI - FIRENZE

Viale S. Lavagnini 35 – 50129 Firenze Tel. 055/489967 – 471484 -474884 – 4631637
Fax 055/492967

C.F. 94188520483 – Codice Meccanografico FIIC84800T
FIIC84800T@istruzione.it – FIIC84800T@pec.istruzione.it

Alle Famiglie e agli alunni dell'I.C. "Pieraccini"
A tutto il Personale dell'I.C. "Pieraccini"
Al D.S.G.A
Al Sito Web

Oggetto: Rendicontazione contributo volontario famiglie A.S. 2021-2022

Vi comunico gli investimenti che l'I.C. "Pieraccini" ha operato, in termini di dotazioni scolastiche funzionali al nostro Piano dell'Offerta Formativa, grazie al finanziamento del cosiddetto "contributo volontario" da parte delle famiglie, per l'A.S. 2021/2022, nonché le ricadute che questi hanno avuto sulla didattica.

CONTRIBUTO VOLONTARIO 2021 2022

Operatore Economico	Importo Lordo
---------------------	---------------

Zecchi	175,50 €
2F Multimedia	1.952,00 €
Galagant	756,03 €
Mondo Artista	103,80 €
Sila Argille	139,08 €

Laboratorio Prof. Poesini
Monitor Digitale con Carrello e PC Integrato
n.25 kit - Mouse e Tastiere Wireless per Monitor Aule
Materiale - Laboratorio Ceramica
Materiale - Laboratorio Ceramica

Importo Disponibile Contributo	3.053,50 €
Totale Speso	3.126,41 €
Economie	-72,91 €

I materiali "Mondo Artista e "Sila Argille" sono stati utilizzati per realizzare parte dei lavori nel Laboratorio di Ceramica del nostro Istituto:

Laboratorio di ceramica Scuola Primaria Lavagnini

Tutte le classi del plesso Lavagnini sono state coinvolte.

Obiettivi:

conoscere, manipolare e creare con le diverse argille costituisce una valida opportunità per tutti gli alunni di utilizzare un canale espressivo, attraverso il quale poter rappresentare i contenuti dell'esperienza in modo personale e creativo.

Obiettivi specifici:

- incentivare espressività, creatività, conoscenza, sperimentazione, scoperta e auto-apprendimento;
- favorire e promuovere l'interesse verso l'arte della ceramica cercando di suscitare nei ragazzi il desiderio di cimentarsi e scoprire uno dei mestieri più antichi ed affascinanti;
- incoraggiare un ambiente di collaborazione e inclusione dove ognuno è libero di esprimersi, di comunicare, di "sbagliare", di "riprovare" e di imparare giocando.

Competenze coinvolte

- Imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- senso di iniziativa ed imprenditorialità.

Descrizione attività:

Manipolare un materiale plastico come l'argilla, creare, progettare, colorare, decorare con tecniche varie contribuisce in modo significativo alla formazione dei nostri alunni favorendo anche l'apprendimento nei diversi ambiti disciplinari

Nello "spazio" laboratorio gli alunni, oltre a manipolare e plasmare la creta, dando libero sfogo alla propria creatività ed espressività, avranno l'opportunità di realizzare manufatti e decorarli, utilizzando colori e tecniche di diverso tipo.

Inoltre, avranno l'opportunità di fare "un tuffo" nella storia, riproducendo manufatti di epoche passate, e di vivere più consapevolmente il presente rappresentando aspetti del territorio.



Figura 1: Manipolazione argilla



Figura 2: Coloritura di un manufatto con engobbi



Figura 3: Manufatto con texture di una foglia

Il materiale “Zecchi” è stato utilizzato per realizzare parte dei lavori nella seguente attività di laboratorio realizzata nella Scuola Secondaria :

TITOLO DELL'ATTIVITA'-LABORATORIO: Donna, Arte, Diritti (A.S. 2021-22)

Tematica: I diritti delle donne espressi nel tempo, attraverso l'arte, l'archeologia, la musica, la poesia, partendo dal sé, dalla percezione che ogni alunno ha dell'argomento in rapporto alla propria esperienza (dimensione metacognitiva).

Parole chiave: memoria, consapevolezza del ruolo attivo di ognuno di noi nella società, inclusione, accessibilità.

Competenze coinvolte

- competenze sociali e civiche
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Obiettivi (AGENDA 2030)

- Valorizzazione della diversità culturale.
- Istruzione di qualità: Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.
- Parità di genere: Raggiungere l'uguaglianza di genere e l'empowerment di tutte le donne e le ragazze.

FASI E ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

- Incontri di teoria in cui si illustra la storia della donna nell'antichità lungo la linea del tempo, nelle sue tappe principali.
- Esempi di musei accessibili e interattivi, in Italia e all'estero. Si riflette sull'importanza di tutti i sensi per conoscere un'opera d'arte.
- Fase laboratoriale: realizzazione di tavolette in argilla, tattili-multisensoriali.
Dalla semplificazione delle immagini con il disegno alla modellazione tridimensionale con l'argilla.
Abilità e competenze: sviluppo motricità fine, creatività, tecnica di lavoro.
Restauro pre e post-cottura.
Ricerca del colore: studio delle ocre antiche e applicazione di pigmenti e cere di fissaggio nelle tavolette di argilla realizzate.
Abilità e competenze: creatività, conoscere le tecniche del passato per applicarle al presente.

Evento finale dell'attività: mostra "DONNA, ARTE, DIRITTI", nel cortile dell'istituto Pieraccini, aperta a tutte le classi, come momento di condivisione e trasferimento di esperienze sulle buone pratiche legate all'arte e alla fruizione delle opere artistiche.



Figure 4 e 5: fasi realizzazione bassorilievo egizio

Il Monitor Digitale con Carrello e PC Integrato e i 25 kit - Mouse e Tastiera Wireless per Monitor hanno implementato la dotazione di strumentazioni informatiche del nostro Istituto.

Obiettivi e finalità:

- Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e per potenziare le proprie capacità comunicative.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.
- Sviluppare gradualmente competenze nell'area tecnologica, al termine del primo ciclo.

Un grazie sentito alle famiglie per aver contribuito con i propri versamenti a migliorare l'offerta formativa erogata dal nostro Istituto.

Firenze, 28/03/2023

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Dott.ssa Laura Muscolino