

**Allegato F - GRIGLIA PER LA COSTRUZIONE
DI UNA RUBRICA DI VALUTAZIONE**

Raccordo tra il (1) Profilo dello studente, (2) il documento di certificazione, (3) i traguardi di sviluppo delle competenze e (4) i descrittori di padronanza

1. Competenza riferita al <i>Profilo dello studente</i> , previsto dalle Indicazioni Nazionali del 2012 (pp.16), che si intende promuovere entro il I ciclo			
2. Indicatore di competenza previsto dal <i>modello di certificazione delle competenze</i> in uscita dalla classe V primaria o III secondaria I grado (allegati C.M. n. 3/2015)			
3. <i>Traguardo di sviluppo delle competenze</i> previsto da una delle discipline del I ciclo secondo le Indicazioni Nazionali del 2012 che sia coerente con il raggiungimento dell'indicatore di competenza del documento di certificazione e con in <i>Profilo dello studente</i> : Disciplina: musica/arte Traguardo: è in grado di provare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte			
4. Facendo riferimento al traguardo di sviluppo individuato, procedere alla descrizione dei livelli di padronanza dello stesso mediante la costruzione di una rubrica di valutazione strutturata nei livelli seguenti.			
Livelli di competenza	Descrittori di padronanza Musica (scuola dell'infanzia)	Descrittori di padronanza Arte (scuola dell'infanzia)	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>			
<i>Livello 1</i>	Distingue suoni naturali e artificiali dell'ambiente noto (casa, giardino, scuola)	Il bambino esegue disegni sotto guida dell'insegnante	D – Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.
<i>Livello 2</i>	Sa utilizzare il corpo e la voce imitando suoni e rumori	Il bambino riesce ad utilizzare in maniera corretta colori a tempera, pennarelli etc.	C – Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<i>Livello 3</i>	Sa muoversi a ritmo di una musica attraverso balletti, girotondi, etc.	Il bambino è capace di avere padronanza dei vari materiali, di riconoscerli mostrando di stabilire quale impiegare per il compito assegnato	B – Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<i>Livello 4</i>	il bambino esegue una semplice coreografia e segue e riproduce un ritmo	Il bambino esprime le proprie emozioni alla vista di opere d'arte e riproduce attraverso le sua attività grafico-pittorica	A – Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

